



LA PROCHAINE FOIS QUE TU MORDRAS LA POUSSIÈRE

D'après le roman de **Panayotis Pascot**
Adaptation et mise en scène : **Paul Pascot**
Avec **Vassili Schneider** et **Christian Jehanin**

Du **4 novembre 2024** au **8 mars 2025**

Si tu colles ton doigt sur un miroir, le doigt en réflexion ne touchera jamais ton vrai doigt. Tu peux regarder de plus près, il y aura toujours un tout petit écart, un millimètre d'écart. Peut être que c'est ça, que j'ai toujours un millimètre d'écart, que tout me frôle, passe tout près mais ne me touche jamais.

Il va bientôt mourir et je tiens ce «millimètre d'écart» de lui. Évidemment c'est une protection et il faut apprendre à ses enfants à se protéger aussi. Lui résiste face à la pénétration. Quand il sent que ça commence à rentrer, qu'il est sur le point d'être touché, d'être vulnérable. Il se lève et il part. Il quitte la pièce et un peu plus la vie par la même occasion. »

Dans le miroir d'une salle d'attente d'hôpital, face à son fils, incarné par Vassili Schneider, le père réapparaît.

Des deux, qui sera le prochain à mordre la poussière ?

**Du 4 novembre au
29 décembre 2024 :**

Le dimanche à 18h
Le lundi à 20h

Du 7 janvier au 8 mars 2025 :
Du mardi au samedi à 19h ou 21h

TARIFS GROUPES* :

28€ au lieu de 34€

**Plein tarif le samedi soir*

TARIFS SCOLAIRES* :

15€ au lieu de 34€

**Plein tarif le samedi soir*

Durée du spectacle :

Environ 1h20

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

Email : groupes@fimalac-entertainment.com

Tél. : 01 40 68 68 50

FIMALAC
ENTERTAINMENT

LA PROCHAINE FOIS

**Petit
Saint -
Martin**

Avec

**Vassili
Schneider
Christian
Jehanin**

De

Panayotis Pascot

Mise en scène

Paul Pascot

*Scénographie : Christian Geschwindermann
Sons et musiques : Léo Nivot
Lumière : Dominique Borini*

QUE TU MORDRAS LA POUSSIÈRE

portestmartin.com

FIMALAC
CULTURE

TPA-FR

frnac