



1983

Une pièce de **Jean Robert-Charrier**
Mise en scène **par l'auteur**
Avec **Chantal Ladesou, Clémence Ansault, Michel Ansault,**
Dominique Daguier, Anaïs Harté, Florance Janas

Du **27 septembre** au **31 décembre 2022**

Chantal Ladesou est de retour sur la scène de la Porte Saint-Martin avec une comédie qui nous plonge au cœur des années 80, par l'auteur de *Nelson*.

En **1983**, après un succès fulgurant dans l'univers de la mode, Michèle Davidson et son fidèle assistant décident de se couper totalement du monde quelques mois pour tenter de retrouver l'inspiration.

Nous sommes désormais en 2022, Michèle et Bernard sont toujours enfermés dans cette demeure devenue un musée des années 80. Ils vont être contraints par le destin à faire connaissance avec le monde contemporain.

Imaginez rencontrer des individus n'ayant rien appris depuis **1983** et tentez de leur expliquer la société d'aujourd'hui...

Du mardi au vendredi à 20h
Le samedi à 16h et 20h30
Le dimanche à 16h

Du mardi au jeudi :

Carré Or : **50€** au lieu de 55€
Catégorie 1 : **40€** au lieu de 45€
Catégorie 2 : **30€** au lieu de 35€
Catégorie 3 : **20€** au lieu de 25€

Du vendredi au dimanche :

Carré Or : 55€
Catégorie 1 : 45€
Catégorie 2 : 35€
Catégorie 3 : 25€
Catégorie 4 : 12€

Pour renseignements et réservations

mail : groupes@fimalac-entertainment.com
tel : 01 70 83 97 59

FIMALAC
ENTERTAINMENT

Porte
Saint-
Martin

AVEC

CHANTAL ET

CLÉMENCE ANSAULT
MICHEL ANSAULT
DOMINIQUE DAGUIER
ANAÏS HARTE
FLORENCE JANAS

LADESOU
1983

LE RETOUR
DU BOULEVARD
À LA PORTE
ST-MARTIN!

DE ET MIS EN
SCÈNE PAR

JEAN
ROBERT-CHARRIER

COLLABORATION ARTISTIQUE : GUILLAUME MORIN
SCÉNOGRAPHIE : JAMES BRANDILY
LUMIÈRES : KELIG LE BARS
COSTUMES : MICHEL DUSSARRAT

portestmartin.com

Magasins Fnac, fnac.com et sur l'appli Tick&Live

fnac

TPA
ER

Le Parisien

france-tv

FIMALAC
Produit

RTL

PHOTO: PIERRE JARREMAN • VISUEL: GUYARD/STUDIO JARREMAN • DÉSIGN: JARREMAN/STUDIO JARREMAN